

ПРИНЯТО:
на Педагогическом совете
МБДОУ «Детский сад №10»
Протокол № 1 от 30 августа 2023г.



УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий
МБДОУ «Детский сад №10»
г. Меленки Владимирской области
Т.И. Викулова
Протокол № 1 от 30.08.2023 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**
художественной направленности
для детей старшего дошкольного возраста и детей с ОВЗ
муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения «Детский сад №10» г. Меленки Владимирской области

«УМЕЛЫЕ РУЧКИ»

Возраст учащихся: 5-7 лет
Срок реализации программы: 2 года
Составители: старший воспитатель
Лукина Ольга Николаевна,
воспитатель
Ситникова Елена Алексеевна

г. Меленки, 2023г.

Содержание программы:

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель, задачи, ожидаемые результаты.....	5
1.3. Содержание программы.....	6
1.4. Планируемые результаты.....	7
2. Комплекс организационно - педагогических условий.....	8
2.1. Календарный учебный график.....	8
2.2. Условия реализации программы.....	8
2.3. Формы аттестации.....	9
2.4. Оценочные материалы.....	10
3. Список литературы.....	31

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка:

Дополнительная программа «Умелые ручки» Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 10» г. Меленки разработана в соответствии с:

- ФЗ № 273 от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 г. утверждена распоряжением правительства РФ от 31.03.2022 №678-р;
- Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Национальный проект «Образование» 2019-2024;
- Федеральный проект «Успех каждого ребёнка»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (разд. VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»);
- Примерные требования к программам дополнительного образования детей в приложении к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844;
- Письмо Министерства образования и науки РФ N 09-3242 от 18 ноября 2015 г. «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».

Актуальность программы

Актуальность программы обусловлена особенностью современной ситуации, когда остро стоит вопрос о психологическом здоровье ребенка. Кризисные явления в обществе способствовали изменению мотивации образовательной деятельности у детей разного возраста, снизили их творческую активность, вызвали отклонения в социальном поведении. Работы специалистов свидетельствует, что художественно – творческая деятельность снимает у детей нервное напряжение, страх, обеспечивает положительное эмоциональное состояние. Творчество развивает такие нравственно-волевые качества, как умение и потребность доводить начатое дело до конца, сосредоточенно и целенаправленно заниматься, помогать товарищу, ценить результаты труда не только своего, но и чужого. Ребенок становится более чувствительным к красоте в окружающей жизни, в предметах, созданных руками человека.

Раннее развитие способности к творчеству это – залог будущих успехов, так как у детей формируются те качества всесторонне развитой личности, которые необходимы для последующего обучения в школе.

Адресат ДООП:

Программа «Умелые ручки» рассчитана на обучение детей старшего дошкольного возраста, а именно детей с ОВЗ. У детей 5-7 лет довольно хорошо развито аналитическое мышление. Они могут выделять как общие признаки, присущие предметам одного вида, так и индивидуальные особенности, отличающие один предмет от другого. Ребенок может внимательно анализировать натуру, выделять главное в ней, согласовывать детали, планировать свою работу. У детей 5 – 7 лет так же развивается способность эстетического восприятия произведений искусства. Движения рук становятся более гибкими, свободными. Представляя задуманное содержание и имея в руках материал, ребенок стремится к поиску средств воплощения образов, созданных его воображением. Такое действие со стороны ребенка обусловлено рядом психических процессов, свойственных детям старшего дошкольного возраста и составляющих основу творческих способностей.

Срок и объем освоения ДООП:

Продолжительность реализации программы: 2 года, 72 педагогических

часа, из них:

«Старшая группа» - 1 год, 36 педагогических часов.

«Подготовительная к школе группа» -1 год, 36 педагогических часов.

Организация образовательного процесса:

Реализация программы осуществляется в ходе непосредственно образовательной деятельности.

Занятия построены на чередовании различных видов деятельности:

рассматривание,

слушание,

познавательные беседы,

выполнение творческих заданий.

Периодичность - 1 раз в неделю.

Длительность – 25 минут (36 занятий).

Форма работы:

коллективная,

подгрупповая

индивидуальная, в зависимости от решаемых задач НОД.

1.2 Цель программы: развитие самостоятельности, творческой активности детей в процессе художественного творчества.

Основные задачи:

1. Воспитательные задачи:

- формировать способности последовательно осуществлять свой замысел, умело обращаться с материалами и инструментами;
- развивать у детей усидчивость, старательность в работе, трудовые умения;

- учить работать вместе, уступать друг другу, договариваться о совместной работе.

2. Обучающие задачи:

- формировать креативное мышление дошкольников, с помощью ознакомления с методами и приемами, применяемыми в художественно-конструктивном дизайне;
- создать условия для формирования знаний, умений, навыков для достижения определенных результатов;

3. Развивающие задачи:

- развивать интерес к дизайн – творчеству;
- развивать художественный и творческий потенциал;
- развивать образное мышление, воображение, устойчивое внимание, наблюдательность, аккуратность.

Принципы построения программы:

- От простого к сложному.
- Связь знаний, умений с жизнью, с практикой.
- Научность.
- Доступность.
- Системность знаний.

Воспитывающая и развивающая направленность:

- Всесторонность, гармоничность в содержании знаний, умений, навыков.
- Активность и самостоятельность.
- Учет возрастных и индивидуальных особенностей.

1.3 Содержание программы

Программа кружка рассчитана на работу с детьми 5 – 7 лет, в том числе для групп компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи 5 -7 лет. Программа предполагает проведение одного занятия в неделю во второй половине дня с сентября по май. Продолжительность занятия в старшей группе – 25 минут, по подгруппам /7-8 детей/, подготовительная к школе группа - 30 минут, по подгруппам /7-8 детей/.

Содержание программы представлено различными видами деятельности:

- Работа с бумагой и картоном
- Работа с природным материалом

- Работа с пластилином
- Работа в технике декупаж

Интегрированность даёт возможность показывать детям художественный образ разными средствами выразительности, понимать творческую мастерскую художника, учиться искать пути в творчестве, создание своего образа. Введение новых способов художественной деятельности, новых материалов и инструментов через творческие задачи, которые дети решают совместно с педагогом и коллективно, способствует решению учебных задач и заданий.

Методы, используемые на занятиях кружка:

- беседа, рассказ, сказка;
- рассматривание иллюстраций;
- показ образца выполнения последовательности работы.

Форма занятий – тематическая совместная деятельность.

Учебный план

Год обучения	Кол-во занятий в неделю	Кол-во занятий в месяц	Кол-во занятий в год	Продолжительность занятия
2023-2024	1	4	36	20-25 мин
2024-2025	1	4	36	25-30 мин

1.4 Планируемый результат.

Дети старшего дошкольного возраста:

- Познакомятся с различными материалами и их свойствами.
- Научатся выполнять аппликации из различных материалов.
- Освоят навыки работы с ножницами и клеем.
- Научатся некоторым приемам преобразования материалов.
- Научатся видеть необычное в обычных предметах.

- Научатся составлять композицию, декоративно оформлять изделие, контролировать качество изделия, вырезать по контуру предметы разной формы.

II. Комплекс организационно – педагогических условий

2.1 Календарный учебный график

Программа предполагает проведение одного занятия в неделю во второй половине дня с сентября по май. Продолжительность занятия в старшей группе – 25 минут, по подгруппам /7-8 детей/, подготовительная к школе группа - 30 минут, по подгруппам /7-8 детей/.

Общее количество часов: 36 часов.

2.2 Условия реализации программы

Занятия проходят в групповой комнате. Имеется детская специальная литература необходимой тематики. Каждый ребенок обеспечивается на занятии необходимыми материалами: цветная бумага, цветной картон, белый картон, нитки, природные материалы, искусственные материалы (бросовый материал), клей, ножницы, кисточки.

Кадровое обеспечение:

Настоящую программу может реализовывать педагог – психолог, воспитатель ДООУ, знающий приоритетные направления развития образовательной системы Российской Федерации, педагогику, детскую, возрастную; индивидуальные и возрастные особенности детей дошкольного возраста, возрастную физиологию; методы и формы мониторинга деятельности воспитанников; педагогическую этику; теорию и методику организации свободного времени воспитанников; современные педагогические технологии продуктивного, дифференцированного, развивающего обучения, реализации компетентностного подхода; методы установления контактов с воспитанниками разного возраста.

2.3 Формы аттестации

Педагогическое обследование детей по ручному труду (детей 5 – 7 лет)

№ п/п	Задания, вопросы	Используемый материал при выполнении задания	Знания, умения, навыки сформированы	На стадии формирования
1	Узнай и назови вид материала и его свойства	Природный, бросовый, пластилин, салфетки	Знает и называет не менее 5 видов материала и 5 свойств	Знает и называет не менее 3 видов материала и свойств
2	Овладение приемами работы с материалами	Клей, ножницы, стека, палочки	Владеет приемами (режет, наклеивает)	Владеет приемами
3	Развитие конструированных способностей и художественного вкуса	Природный, бросовый и вспомогательный материал	Придумывает и выполняет несложную конструкцию, самостоятельно украшает ее	Делает попытки или выполняет работу с помощью взрослого
4	Мелкая моторика рук	Мелкие вспомогательные детали, мозаика	Прочно скрепляет детали самостоятельно	Пытается скреплять самостоятельно или с помощью

Материально-техническая база

Материалы, инструменты и приспособления:

- ❖ Бумага (писчая, цветная, гофрированная, самоклеющаяся, бархатная, глянцевая);
- ❖ Картон (цветной, белый);
- ❖ Природный материал (шишки, ракушки, листья, ветки);
- ❖ Фломастеры, маркеры, карандаши;
- ❖ Дощечки;
- ❖ Бросовый материал (леска, проволока, пуговицы, бисер, скотч, вата, нитки и др.);
- ❖ Клей, пластилин, ножницы;
- ❖ Линейка;
- ❖ Кисти;
- ❖ Степлер;

Технические средства:

- ❖ Ноутбук;
- ❖ Магнитофон;
- ❖ Фотоаппарат;
- ❖ Кассеты и диски с записями классической и русской народной музыки, познавательной информацией.

2.4 Оценочные материалы

Критерии качества освоения ребенком ручного труда

1. Имеет представление о материале, из которого сделана поделка.

2. Владеет приемами работы с различными материалами.
3. Самостоятельно определяет последовательность выполнения работы.
4. Умеет самостоятельно провести анализ поделки.
5. Использует свои конструктивные решения в процессе работы.
6. Учитывает яркость, оригинальность при выполнении поделки.
7. Выполняет работу по замыслу.
8. Умеет выбирать материал, соответствующий данной конструкции и способы скрепления, соединения деталей.
9. Показывает уровень воображения и фантазии.
10. Использует в работе разные способы ручного труда.

Диагностика по ручному труду
(старшая группа)

№ п/п	Список детей	Свойства материалов	Овладение приемов работы с материалами	Развитие конструктивных способностей (резать, клеить, рвать, измерять, пилить, вырезать, прибивать)	Мелкая моторика			

Сформирован - _____

На стадии формирования - _____

Не сформирован - _____

Годовое тематическое планирование работы в старшей группе (I год)

СЕНТЯБРЬ

Цикл занятий «Осень»

Задачи:

1. Учить детей лепить объемные фигуры.
2. Формировать художественный вкус.
3. Развивать композиционные умения.
4. Развивать чувство коллективизма, коммуникабельности.

1 неделя	«Созрели яблочки в саду»
2 неделя	«Гречневые гравюры»
3 неделя	«Листья кружатся, и падают в лужицу» (коллективная работа)
4 неделя	Оформление готовой работы

ОКТЯБРЬ

Цикл занятий «Овощи, фрукты, ягоды, грибы»

Задачи:

1. Учить детей лепить объемные фигуры.
2. Закреплять умение соединять детали с помощью воды.
3. Развивать композиционные умения.
4. Закреплять знания фруктов, овощей.

1 неделя	«Овощи»
2 неделя	«Грибы в лукошке»
3 неделя	«Корзина с брусникой» (коллективная работа)
4 неделя	Оформление готовой работы

НОЯБРЬ

Цикл занятий «Посуда»

Задачи:

1. Знакомить детей с основными видами сокольской керамической посуды.
2. Отрабатывать приемы вдавливания, выгибания, сглаживания.
3. Развивать чувство формы, умение соблюдать пропорции предмета.
4. Воспитывать интерес к гончарному ремеслу.

1 неделя	«Лепим сокольскую керамику» Кувшин
2 неделя	Миска
3 неделя	Чашка и блюдце
4 неделя	Горшок

ДЕКАБРЬ

Цикл занятий «Готовимся к Новому году»

Задачи:

1. Вызвать интерес к зимней и новогодней тематике.
2. Показать разные приемы оформления поделок.
3. Развивать чувство формы, пропорции.
4. Воспитывать аккуратность.

1 неделя	«Снеговик»
2 неделя	«Новогодние игрушки»
3 неделя	«Лыжник» (с использованием природного материала)
4 неделя	«Ёлочка»

ЯНВАРЬ

Цикл занятий «Мы играем»

Задачи:

1. Продолжать учить детей создавать выразительные образы, сочетая разные приемы и способы лепки.
2. Вызвать у детей интерес к изготовлению игрушек для пальчикового театра, сюжетно-ролевых игр.
3. Воспитывать заботливое отношение к результатам своего труда.

2 неделя	«Пальчиковый театр «Колобок»
3 неделя	«Хлебобулочные изделия для игры в «Магазин»
4 неделя	«Овощи и фрукты для игры в «Магазин»

Февраль

Цикл занятий «Животные»

Задачи:

1. Учить анализировать особенности строения животных, соотносить части по величине, пропорциям.
2. Развивать глазомер, умение синхронизировать работу обеих рук.
3. Воспитывать уважительное и бережное отношение к животным.

1 неделя	«Ёжик»
2 неделя	«Медведь»
3 неделя	«Тигренок»

4 неделя	Оформление «Мини - зоопарк»

Март

Цикл занятий «Цветы для мамы»»

Задачи:

1. Продолжать учить планировать свою работу.
2. Развивать воображение.
3. Знакомить с работой в технике «Декупаж».
4. Воспитывать трепетное отношение к маме, желание сделать ей приятное.

1 неделя	«Декоративная тарелка» (декупаж).
2 неделя	Кулон для мамы.
3 неделя	«Букет» (налеп).
4 неделя	«Цветочная поляна» (декупаж, коллективная работа).

Апрель

Цикл занятий «Идет весна красна»

Задачи:

1. Продолжать учить детей работать с салфетками в технике «Декупаж».
2. Развивать технические умения и навыки.
3. Воспитывать аккуратность.

1 неделя	«Одуванчик»
2 неделя	Космос «Звездное небо» (растягивание)
3 неделя	«Пасхальный сувенир» (декупаж)
4 неделя	«Декоративная тарелка» (декупаж) (коллективная работа)

Май
Цикл занятий «Насекомые»

Задачи:

1. Продолжать учить создавать объемные фигуры из соленого теста.
2. Учить лепить насекомых, передавая характерные особенности их строения и окраски.
3. Учить оформлять работы дополнительными материалами.
4. Воспитывать интерес к живой природе
5. Развивать способность к фантазированию.

1 неделя	«Гусеница»
2 неделя	«Улитка»
3 неделя	«Баночка для чая «Божья коровка»» (декупаж)
4 неделя	Выставка детских работ

Перспективное планирование работы с детьми подготовительной группы (II год)

Сентябрь

1 неделя

Тема: «Корзина с фруктами».

Задачи: Продолжать учить детей выполнять поделку способом квиллинга. Совершенствовать умение придавать поделкам сходство с фруктами. Развивать мелкую моторику, фантазию.

Материал: Ветки деревьев для изготовления корзины, семена арбуза, скорлупа от фисташек, клей ПВА, кисточка, картон.

2 неделя:

Тема: «Букет для Осени».

Задачи: Формировать умение изготавливать поделки из листьев. Закреплять умение выполнять работу аккуратно. Развивать мелкую моторику. Воспитывать эстетическое восприятие, интерес к работе.

Материал: Осенние листья разного цвета, нитки.

3 неделя:

Тема: «Хлеб - всему голова»

Задачи: Формировать умение работать с соленым тестом. Учить планировать свою работу. Развивать ручную умелость, воображение, творческие навыки. Развивать речь. Воспитывать самостоятельность.

Материал: Соленое тесто, формочки, стеки, дощечки.

4 неделя:

Коллективная работа.

Тема: «Рыбки в пруду».

Задачи: Продолжать учить детей работать сообща. Формировать умение создавать сюжетные композиции, используя различные материалы. Развивать мелкую моторику. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать усидчивость, терпение, аккуратность в работе.

Материал: Тонированный лист бумаги формата А3, ватные диски, салфетки белого цвета, клей ПВА, кисти, клеенка.

Октябрь

1 неделя:

Коллективная работа.

Тема: «Растительный и животный мир нашего края».

Задачи: Формировать у детей умение работать с природным и бросовым материалом. Совершенствовать знания о природной зоне нашего края. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к работе.

Материал: Картон, осенние листья, прутья, вата, шишки, клей ПВА, кисточка.

2 неделя:

Тема: «Матрешка».

Задачи: Закрепить умение детей работать с соленым тестом. Формировать самостоятельность, развивать чувство уверенности в своих силах. Развивать моторику рук.

Материал: Соленое тесто, образцы.

3 неделя:

Тема: «Животные готовятся к зиме».

Задачи: совершенствовать умение изготавливать поделки из природного и бросового материала. Закреплять умение выполнять работу аккуратно. Развивать мелкую моторику. Воспитывать эстетическое восприятие, интерес к работе.

Материал: Трафарет животного, природный и бросовый материал, клей.

4 неделя:

Коллективная работа.

Тема: Обрывная аппликация «Осеннее дерево».

Задачи: Совершенствовать умение создавать сюжетную композицию, используя мелкие кусочки цветной бумаги.

Развивать мелкую моторику. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать усидчивость, терпение, аккуратность в работе.

Материал: Цветная бумага, картон, клей

Ноябрь

1 неделя:

Тема: Открытка «Грибок»

Задачи: Продолжать совершенствовать навыки работы с клеем и крупой.

Материал: Картон, крупа, клей ПВА, кисти.

2 неделя:

Тема: «Котенок»

Задачи: Учить детей работать с разным материалом. Учить планировать свою работу. Развивать мелкую моторику, усидчивость. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.

Материал: Цветная бумага А4, салфетки, клей, кисточка.

3 неделя:

Тема: «Цветок для мамы»

Задачи: Совершенствовать умение детей выполнять поделку путем складывания бумаги. Развивать мелкую моторику, усидчивость. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.

Материал: Цветная бумага, клей, кисточка.

4 неделя:

«Веселый зоопарк»

Задачи: Учить детей работать с разным материалом (гречка, пшено) Учить правилам безопасности работы с клеем, крупой. Учить планировать свою работу. Развивать мелкую моторику, усидчивость. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.

Материал: Цветная бумага А4, крупа, клей, кисточка.

5 неделя:

Тема: «Снеговик».

Задачи: Учить детей создавать изображение снеговика из бумаги и бросового материала.

Материалы: Цветная бумага, вата, клей ПВА.

Декабрь

1 неделя:

Тема: Обрывная аппликация «Зимушка-зима»

Задачи: с помощью этой техники создать композицию зимы, используя небольшие кусочки цветной бумаги.

Материал: Цветная бумага, клей, кисти.

2 неделя:

Тема: «Снежинка»

Задачи: Учить детей работать с разным материалом (манкой) Учить правилам безопасности работы с клеем, крупой. Учить планировать свою работу. Развивать мелкую моторику, усидчивость. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.

Материал: Крупа (манка), картон, трафарет, клей ПВА, кисть, клеенка.

3 неделя:

Тема: «Сорока-белобока»

Задачи: Формировать умение детей работать с бумагой и клеем. Планировать ход выполнения работы. Закрепить умение располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.

Материал: Цветная бумага, трафарет, клей ПВА, кисть, клеенка.

4 неделя:

Тема: «Олень»

Задачи: Учить детей выполнять поделку из рваной бумаги. Развивать творчество.

Материал: Трафарет с изображением животного, цветная бумага, клей.

Январь

2 неделя:

Тема: «Елочка пожеланий».

Задачи: Формировать умение работать в коллективе. Закрепить умение детей работать с бумагой и клеем. Планировать ход выполнения работы. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.

Материал: Лист бумаги формата А3, трафарет ладошки, клей ПВА, кисть, цветная бумага, вата.

3 неделя:

Тема: «Березовая роща».

Задачи: Учить детей работать с нитками и клеем. Планировать ход выполнения работы. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к работе.

Материал: Картон, клей ПВА, кисти, нитки белые (шерстяные), клеенка.

4 неделя:

Тема: « Волшебный коврик»

Задачи: продолжать учить делать колбаски и цветочки из солёного теста воспитывать аккуратность, усидчивость.

Материал: Соленое тесто.

Февраль

1 неделя:

Тема: Оригами «Собака»

Задачи: продолжать учить складывать бумагу в правильном порядке, дополняя деталями

Материал: Цветная бумага, клей-карандаш.

2 неделя:

Тема: Тема: «Флаг России».

Задачи: Формировать у детей умение работать с салфетками и клеем. Закрепить цвета флага России. Планировать ход выполнения работы. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.

Материал: Картон, клей ПВА, кисти, салфетки белого, голубого, красного цветов, клеенка.

3 неделя:

Тема: «Подарок для папы».

Задачи: Учить детей работать с разным материалом. Учить сооружать не сложные поделки. Развивать художественный вкус. Воспитывать самостоятельность.

Материал: Картон-трафарет, клей ПВА, пуговицы разного размера и цвета.

4 неделя:

Тема: «Овечка».

Задачи: Учить правилам безопасной работы с клеем, бросовым материалом. Развивать композиционные умения. Воспитывать желание делать поделки своими руками.

Материал: Картон с трафаретом, клей ПВА, кисточка, вата, ножницы.

Март

1 неделя:

Тема: «Подарок маме»

Задачи: Продолжать учить детей выполнять поделку способом квиллинга. Учить получать удовольствие при работе с таким приемом. Развивать мелкую моторику. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать усидчивость, терпение, аккуратность в работе.

Материал: Цветная бумага, инструменты для сворачивания бумаги, клей.

2 неделя:

Тема: «Куколка из носового платка»

Задачи: Формировать умение детей сооружать куклу из носового платка. Формировать самостоятельность, развивать чувство уверенности в своих силах. Воспитывать самостоятельность. Развивать моторику рук.

Материал: Носовой платок, вата, нить.

3 неделя:

Тема: «Подкова для дома»

Задачи: Формировать умение детей работать с разным материалом. Закрепить умение выполнять работу аккуратно, доводить начатое дело до конца. Воспитывать желание делать поделки своими руками.

Материал: Соленое тесто, стека.

4 неделя:

Тема: «Медведь».

Задачи: Учить сооружать не сложные поделки. Развивать инициативу. Воспитывать самостоятельность, активность.

Материал: Трафарет, крупа, клей ПВА, кисть, салфетка, клеенка.

5 неделя:

Тема: Кораблик «Алые паруса».

Задачи: учимся комбинировать в работе различные виды материала.

Материал: Картон, ткань, шерстяные нитки, самоклеющаяся бумага.

Апрель

1 неделя:

Тема: «Ласточка»

Задачи: Продолжать учить детей работать с бумагой и клеем обрывать бумагу на мелкие кусочки. Планировать ход выполнения работы. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.

Материал: Бумага белого цвета, бумага черного цвета, трафарет, клей ПВА кисть.

2 неделя:

Тема: «Национальная рукавичка»

Задачи: Продолжать украшать изделие национальными узорами.

Материал: Трафареты национальных узоров, клей.

3 неделя:

Тема: «Аквариум с рыбками»

Задачи: учить детей делать аппликации из соленого теста, развивать аккуратность

Материал: Соленое тесто, цветная бумага, гуашь, кисти.

4 неделя:

Тема: Пасхальная открытка «Цыпленок»

Задачи: продолжать учить делать из рваной бумаги, воспитывать аккуратность, усидчивость.

Материал: Цветная бумага, трафарет, белый картон.

Май

1 неделя:

Тема: «Цветы»

Задачи: Учить детей работать с разным материалом. Учить получать удовольствие при работе с таким материалом.

Развивать мелкую моторику. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать усидчивость, терпение, аккуратность в работе.

Материал: Салфетки, картон, цветная бумага, клей, кисточка, пуговицы разного размера.

2 неделя:

Тема: «Бабочка»

Задачи: Формировать умение работать с бумагой, делать заготовки для работы. Развивать мелкую моторику.

Воспитывать интерес к занятию.

Материал: Природный материал, клей ПВА, кисточка.

3 неделя:

Тема: «Сверкающее солнышко»

Задачи: Развивать у детей фантазию, эстетический вкус, воображение, мелкую моторику рук, навыки работы с клеем и красками

Материал: Макароны, клей ПВА, кисточки.

4 неделя:

Тема: Композиция «Лебединое озеро».

Задачи: учимся работать с разнообразным природным материалом.

Материал: Ракушки, семена растений, пух, клей ПВА.

5 неделя:

Выставка работ

III. Список используемой литературы.

1. Грибовская А. А. “Коллективное творчество дошкольников” М., 2008.;
2. Махмутова Х. “Декупаж из салфеток” М.; 2010.;
3. «Пластилинография -Детский дизайн 3». Давыдова Г. Н.
4. Гавурина, С. Н. Рисуй и запоминай. Тренируем память [Текст] / С. Н. Гавурина. - Ярославль, 2006.